



Peintre en bâtiment

Préparation des supports, mise en peinture, revêtements muraux et de sol – formation pratique pour salariés du bâtiment et de la rénovation.

Objectifs pédagogiques

- ▶ Préparer tous types de supports avant mise en peinture (neuf et rénovation).
- ▶ Appliquer peintures et revêtements muraux et de sol dans les règles de l'art.
- ▶ Choisir les produits et outils adaptés ; respecter la sécurité et le tri des déchets.

Programme détaillé – 5 JOURS / 35 HEURES (DONT ENVIRON 75 % DE PRATIQUE)

Jour 1 – Technologie du métier et sécurité 7 h · dont 3 h pratique

1. Théorie et technologie du métier de peintre

- ▶ Les supports (subjectiles) et la porosité des matériaux.
- ▶ L'humidité dans la construction : origines, désordres et conséquences sur la peinture.
- ▶ Les produits : peintures en phase aqueuse et en phase solvant, primaires d'accrochage, enduits.
- ▶ Les étapes immuables des travaux de peinture (du diagnostic à la finition).

2. Sécurité et installation du chantier

- ▶ Lire les étiquettes des produits dangereux (étiquetage CLP), ventilation et EPI.
- ▶ Les échafaudages roulants : montage, vérification et travail en hauteur en sécurité.
- ▶ Protection des ouvrages et installation du poste de travail.
- ▶ Atelier : reconnaissance des supports et des produits, lecture d'étiquettes.

Jour 2 – Préparation des supports et première mise en peinture 7 h · dont 5 h pratique

3. Préparation des subjectiles

- ▶ Surfaces de plâtre : rebouchage, enduisage, ponçage, époussetage.
- ▶ Les subjectiles bois : égrenage, traitement, application d'une sous-couche.
- ▶ Les subjectiles métalliques : dérouillage et protection antirouille.

4. Mise en peinture des surfaces (pratique)

- ▶ Mise en peinture des surfaces de plâtre.
- ▶ Application d'une peinture au rouleau : charge, croisage, lissage, raccords.
- ▶ Atelier pratique encadré sur supports d'exercice.

Jour 3 – Techniques de mise en peinture 7 h · dont 5 h 30 pratique

PUBLIC CONCERNÉ

Salariés du bâtiment / rénovation (peintres, plaquistes, applicateurs), débutants ou en perfectionnement.

PRÉ-REQUIS

Aucun prérequis. Aptitude au travail en hauteur (échafaudage) recommandée.

DURÉE & ORGANISATION

35 heures (5 jours).

En intra-entreprise ou inter-entreprises ; calendrier défini avec l'entreprise.

MODALITÉ

Présentiel (plateau technique / chantier-école).

TARIF & FINANCEMENT

Sur devis. Formation finançable par Constructys (OPCO du BTP) au titre du plan de développement des compétences. TVA non applicable / selon régime.

DÉLAI D'ACCÈS

Inscription jusqu'à 5 jours ouvrés avant le début de la formation. Prévoir en amont le dépôt du dossier de prise en charge Constructys.

CONTACT & INSCRIPTION

info@oxyformation.fr · 01 83 43 92 38 ·
www.oxyformation.fr · Demande de devis en ligne.



Peintre en bâtiment (suite)

5. Menuiseries, enduisage et techniques d'application

- ▶ Description et mise en peinture d'une porte à panneaux.
- ▶ Mise en peinture d'une fenêtre (ordre et méthode).
- ▶ L'enduisage : enduit de lissage appliqué à la lame.
- ▶ La peinture au pistolet : réglages, application et sécurité.
- ▶ La pose de toile de verre et sa mise en peinture.

6. La pose du papier peint

- ▶ Le papier peint : matériel et calcul des quantités, débit d'un lé.
- ▶ Encollage, afficher, maroufler et raser un lé.
- ▶ Passages : angle rentrant, angle sortant, porte, fenêtre, tuyaux.
- ▶ Réaliser des coupes diverses ; pose en plafond et en panneau.

Jour 4 – Pose des revêtements muraux 7 h · dont 5 h 30 pratique

7. Les revêtements muraux épais

- ▶ Caractéristiques et choix des revêtements muraux épais.
- ▶ Matériel et calcul de quantité, débit et encollage des lés.

8. Pose des revêtements de sol souples

- ▶ Le classement UPEC et la préparation des supports de sol (ragréage).
- ▶ Pose de revêtements de sol souples : lino, moquette, dalles plastiques.

Jour 5 – Revêtements de sol, finitions et évaluation 7 h · dont 4 h pratique

9. Contrôle qualité, reprises et évaluation

- ▶ Contrôle de la finition (qualité B) et reprises nécessaires.
- ▶ Évaluation pratique (mise en situation) et théorique (QCM) ; bilan individualisé.

Organisation pédagogique

Moyens & méthodes pédagogiques

Alternance d'apports théoriques et de mises en pratique sur plateau technique / chantier-école. Démonstrations, exercices guidés et travaux individuels ; supports remis aux participants.

Moyens de suivi & modalités d'évaluation

Feuilles de présence émargées. Évaluation continue tout au long de la formation et évaluation finale (théorique et/ou pratique). Attestation de fin de formation précisant les acquis.

Profil des formateurs

Formateurs professionnels experts de leur métier, justifiant d'une expérience significative dans le bâtiment et la rénovation. CV et qualifications disponibles sur demande.

COMPÉTENCES VISÉES

Réaliser les travaux de peinture et de revêtements muraux et de sol, de la préparation des supports aux finitions, dans le respect des règles de l'art et de sécurité.

ACCESSIBILITÉ – SITUATION DE HANDICAP

Locaux et plateaux techniques accessibles. Un référent handicap étudie avec vous les adaptations nécessaires (pédagogie, matériel, rythme) – nous contacter.

VALIDATION / SANCTION

Évaluation continue et travaux pratiques sur plateau technique. Attestation de fin de formation précisant les acquis.